



Курова Наталья Викторовна
воспитатель высшей
квалификационной категории
(образование высшее, стаж педагогической работы 12 лет)

ОПИСАНИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.

К.Д. Ушинский писал: «Если вы удачно выберите труд и вложите в него всю свою душу, то счастье само вас отыщет». Я – счастливый человек, т.к. моя профессия – воспитатель и мне доверяют самое дорогое в жизни – детей. А выбрала я свою профессию потому, что хочу, чтобы в нашем мире было больше добрых, умных, равнодушных людей. Всё это зарождается у истоков, и этот исток – детский сад. Дети - это цветы, а я – садовник. Оттого, какую я создам почву для этих маленьких росточков, зависит не только их будущее, но и будущее всего человечества, поэтому я уверена, что из моих воспитанников вырастут прекрасные цветы жизни, которые наполнят мир добротой, теплом и светом.

Искренность в детских глазах, радость от наступившего дождя или ветра, умение сочувствовать и переживать, быть равнодушным, огромное детское желание жить, творить и прийти на помощь в любую минуту – это самое высшее достижение в моей профессии. Я уверена, что мои воспитанники, выйдя из стен детского сада, добьются больших успехов в жизни, станут людьми духовно и нравственно воспитанными, а я буду знать, что в каждом из них есть частичка моего сердца.

Мои основные принципы в работе с детьми: учиться приобретать знания, учиться работать качественно, учиться жить, учиться жить вместе, детям - больше самостоятельности и права выбора, уметь вставать на позицию ребенка, видеть в нем личность, индивидуальность, поддерживать воспитанников во всех начинаниях,

находить и развивать самые разные способности, а главное - создавать все условия для развития полноценной здоровой личности, т.к. здоровье – основное и истинное достояние человека. Для детей я не просто воспитатель, я – мама, друг, учитель и наставник.

Проблема нехватки детских садов на сегодняшний день стоит очень остро. На мой взгляд, в детских садах нужно создавать платные услуги по дополнительному образованию, где можно охватывать большое количество детей, не посещающих детские сады. В дневное время - организовать группы временного пребывания, а в летний период времени, когда дети в отпусках, набирать неорганизованных детей. Открытие частных и семейных детских садов, центров развития, дошкольных учреждений присмотра и оздоровления, возврат тех зданий, которые были когда-то детскими садами, так же улучшат положение по данной проблеме. А ещё в летнее время пустуют школы, там есть всё: столовая, спортивный и актовый зал, спортивные площадки и комнаты отдыха, только нет детских спален, может задуматься? Хотя бы для детей 6-7 лет.

Мой подход в работе с детьми.

Педагогическую деятельность организую через реализацию примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «Истоки». Проанализировав разные виды деятельности, современные программы и технологии, я пришла к выводу, что формирование творческой личности - одна из наиболее важных задач современной педагогической теории и практики и наиболее эффективное средство для этого - изобразительная деятельность. Поэтому третий год работаю над методической темой «**Развитие творчества и детской одарённости**» в процессе изобразительной деятельности. Выбор темы обусловлен тем, что одним из приоритетных направлений развития современного образования является создание условий для развития одарённых детей. Главная **цель**, которую я ставлю перед собой – развивать даже самые крошечные задатки ребенка.

Учитывая федеральный государственный образовательный стандарт и принцип интеграции образовательных областей, для более **качественной реализации** поставленной цели постоянно создаю необходимые условия:

-приоритетное внимание уделяю организации интегрированных занятий, которые способствуют всестороннему развитию ребёнка, позволяют создавать атмосферу максимального эмоционального благополучия, наполняют жизнь детей интересным содержанием;

-организую необходимую художественно - эстетическую среду, привлекая детей и родителей к активному участию в оформлении; создаю доверительную дружескую атмосферу, потому что каждый ребёнок заслуживает внимательного, тактичного отношения, уважения к его творчеству;

-использую региональный подход к отбору содержания изобразительной и художественной деятельности, предпочтение отдаю природному окружению, животным и растениям Красноярского края, знаменитым людям (художникам, поэтам), что позволяет углубить знания детей о своём крае.

Направление «**Художественно – эстетического развития**» рассматриваю в единстве формирования эстетического отношения к миру и художественного развития детей средствами искусства. В образовательной области «Художественное

творчество» работаю по разделу «Дети в музее изобразительного искусства», что позволяет 100% детей ознакомиться с миром высокохудожественных произведений и развитию высокохудожественного восприятия. В разделе «Художественный труд» занимаюсь с детьми дизайн - деятельностью, которая базируется на традициях отечественных народных промыслов, что придаёт 80% результатам детского художественного труда яркость и особый колорит. Чтобы увидеть способности каждого и наметить пути реализации поставленных задач, оформляю карты индивидуального развития.

В рамках деятельности по предоставлению воспитанникам дополнительного образования создала систему развития одаренных и талантливых детей, что позволило 100% моим воспитанникам быть занятым дополнительным образованием. После проведения диагностики, анкетирования и опроса детей и родителей определили детей по их интересам в разные школы, кружки, студии города и детского сада. Реализуя задачи авторской программы «Разноцветные капельки», успешно обучаю детей и их родителей традиционным и нетрадиционным техникам рисования, развиваю фантазию, творчество. Результаты деятельности детей представляю на городских, краевых и российских конкурсах и выставках детского творчества. По результатам мониторинга, получив первоначальные навыки, 90% моих выпускников продолжают получать дополнительное образование и с переходом в школу. **Управляя процессом включения детей** в конкурсы разного уровня, имею позитивную динамику: в 2012 г. - городской конкурс детских рисунков «Русская зима» (2 победителя), городской фото - конкурс «Лето в стране чудес» (2 победителя), всероссийский конкурс детского творчества «В сказку приоткрою дверь» (дипломанты), в 2013г. - международный конкурс рисунков «Рождественская сказка» (1 победитель); городской конкурс детского рисунка «В мире животных» (4 победителя):2014 г.- краевой конкурс «Полицейский дядя Стёпа» (1 победитель), городской конкурс рисунков «Привет, олимпиада 2014!» (3победителя), что способствует развитию талантов моих воспитанников.

В рамках деятельности по обобщению и распространению собственного педагогического опыта и мастерства выступала на городских методических объединениях: в 2013 г.- демонстрация педагогических достижений по интегрированной деятельности; в 2014 г. - презентация брошюры «Пальчиковая гимнастика для малышей». Учитывая задачи краевой программы «Одарённые дети Красноярья», разработала авторскую программу по дополнительному образованию «Разноцветные капельки» (презентовала на педагогической конференции 2013 г.) для детей 6-7 лет (имею рецензию Пуртовой Тамары Васильевны). Являюсь дипломантом и лауреатом всероссийского творческого конкурса педагогов «Открытая книга» (методическая разработка, сценарий мероприятия для родителей), а также участником всероссийского конкурса методических разработок «Образовательная деятельность в ДОУ» 2013 г.